

**«Создание атмосферы эмоционального
комфорта для детей с ТНР
посредством куклотерапии»**

**(изготовление народных тряпичных кукол и
игровые действия
с ними из опыта работы педагогов)**

**Подготовил:
учитель-логопед
Тяглова Ю.В.**

2024 г.



Цель:

Создание атмосферы эмоционального комфорта для развития эмоционального здоровья, связной, монологической и диалогической речи старших дошкольников через разные виды репродуктивной и творческой деятельности посредством обыгрывания бытовых ситуаций с помощью куклотерапии.



Задачи :

- Расширить знания детей о многообразии кукол в историческом, культурном и национальном развитии, активный словарь детей и сформировать устойчивые грамматические навыки связной монологической и диалогической речи.
- Активизировать познавательный интерес детей.
- Учить детей соотносить свои эмоции и характер с персонажем (куклой), пользоваться интонациями, выражающими основные чувства. Пробудить эмоциональную отзывчивость
- Развивать воображение и творчество, чувство ритма и координацию движений.



Немного из истории...

Кукла - первая среди игрушек. Она известна с глубокой древности, оставаясь вечно юной. Кукла не рождается сама: её создаёт человек. Являясь частью культуры всего человечества, кукла сохраняет в своем образе самобытность и характерные черты создающего её народа.

Традиционная тряпичная кукла безлика. Лицо, как правило, не обозначалось, оставалось белым. Кукла без лица считалась предметом неодушевленным, не самым лучшим для вешать в доме, а в него злых, недоброе предвещает, и не самым лучшим.

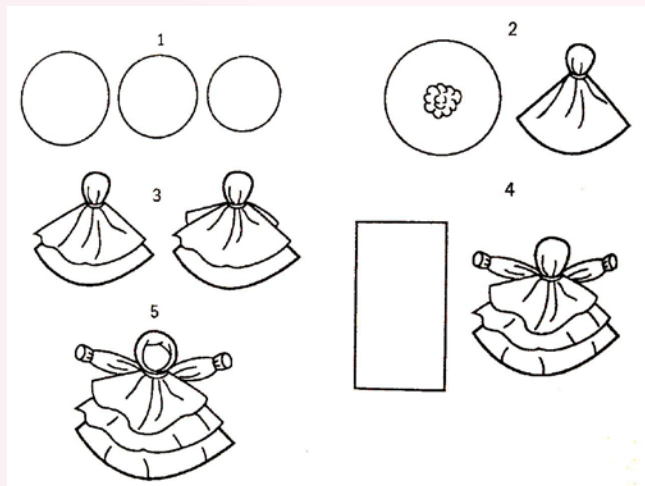




MAAM.RU







- Девочка укачивает свою куклу «тяпу», приговаривая нянину байку про буку и серого волка и навевает «тяпе» волшебный сон о «чудном острове, где ни жнут, не сеют, где зреют груши наливные, а день и ночь поют птички золотые».



«С КУКЛОЙ»

4-10 ТУК, ТОК

Дети выполняют подражательные движения в соответствии с текстом. Стучать можно по столу или по коленочкам.

Тук, ток, туки ток
 Бьёт кулак как молоток. - 2 раза
 Тук, тук, тук, туки,
 Застучали две руки. - 2 раза
 Тук, тук, туки ток,
 Застучал мой каблучок. - 2 раза
 Тук, тук, тук, туки,
 Застучали каблучки. - 2 раза
 Тук, тук, тук туки,
 Две ноги и две руки,
 Тук, тук, тук туки
 Бьют и бьют как молотки.

ВЫЗВАНИЕ ГЛАСНЫХ ЗВУКОВ

Широко открываем рот, громко поём:

- А-а-а!
- Как мама укачивает малыша?
- а-а!



Не спим, не
 И ложиться
 Днём и ночью мы стоим,
 Очень весело звеним.

Мы — милашки,
 Куклы-неваляшки,
 Куклы-неваляшки,
 Яркие рубашки.

Ох, раз, ещё раз,
 Мы наклонимся сейчас,
 Начинаем перепляс,
 Постараемся для вас.

Мы — милашки,
 Куклы-неваляшки,
 Куклы-неваляшки,
 Яркие рубашки.
 3. Петрова

Неваляшки

Дин, дон, дили-дон,
 Что за странный перезвон?
 Слышен он со всех сторон,
 Дили, дили, дили-дон!

Мы — милашки,
 Куклы-неваляшки,
 Куклы-неваляшки,
 Яркие рубашки.

МИШКА ПЛЯЩЕТ С КУКЛОЙ ПОДПЕЧУ

Опавало

Мишка с куклой бьют топят,
 Бьют топят, топят,
 И в ладоши звенят звонко,
 Звенят звонко: раз, два, три!
 Мы попляшем эту подпечу,
 Эту подпечу стучим,
 Разом ножки, разом ножки,
 Разом ножки мы ступаем!

