

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ – ДЕТСКИЙ САД №19 «СВЕТЛЯЧОК»  
г. БАЛАКОВО САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Заседание ТГ «Мульткалейдоскоп»  
воспитателей ДОУ

**Выступление на тему:**

«Мультипликация как средство развития  
театрализованной деятельности детей  
дошкольного возраста»

Подготовил: воспитатель  
высшей квалификационной категории  
Панкова Т. В.а

20 мая 2024 г.

Здравствуйте , уважаемые коллеги!!! Приветствую Вас на 3 заседании нашей творческой группы Мультикалейдоскоп!!!!

Цель: создание положительного эмоционального настроения на собеседника, овладение техникой комплимента.

Что может сделать встречу приятной? (Высказывания педагогов).

Любую встречу сделает приятной, услышанный комплимент. Мы будем передавать шляпу по кругу пока звучит музыка, когда музыка останавливается, тот, у кого она осталась, одевает ее на себя и говорит комплимент стоящему справа. Нужно не только получить комплимент, но и обязательно его вернуть. Комплимент принимается в определенной форме: Да, это так! А еще я...(добавляется положительное качество) и комплимент возвращается к говорящему. **Игра «Волшебная шляпа»** Цель: создание положительного эмоционального настроения на собеседника, овладение техникой комплимента.

Уважаемые коллеги каждый и нас получил комплимент, наше настроение стало ещё лучше!!!

А сейчас, уважаемые коллеги, позвольте познакомить Вас с темой нашего семинара. Она звучит так «Включение средств мультипликации в образовательный процесс в ДООУ. Обсуждение полученного опыта»

А сейчас коротко повестка сегодняшнего заседания

1. Мультипликация, как средство развития театрализованной деятельности детей дошкольного возраста
2. Использование персонажей из мультфильмов в театрализованной деятельности младшего дошкольного возраста
3. Использование русского народного фольклора как формы коррекционного воздействия для развития речи детей с ограниченными возможностями здоровья.
4. Применение средств мультипликации в театрализованной деятельности детей старшего дошкольного возраста
5. Социально – нравственное воспитание детей 6-7лет посредством театрализованной деятельности

Уважаемые коллеги напомним, что в течении года мы с вами обсуждаем тему мультипликации. На первом заседании говорили о теоретических основах

мультипликации, о методах, приёмах и средствах. На последней встрече говорили о педагогических возможностях мультфильмов, об этапах работы над мультфильмом.

Предлагаю сейчас вспомнить и чего состоит работа над мультфильмом

- Организационный момент
- Вступительная беседа, проблемная ситуация
- Просмотр мультфильма;
- Беседа по содержанию мультфильма;
- Придумывание разных вариантов продолжения мультфильма;
- Решение вместе с детьми нравственных ситуаций;
- Театральная деятельность детей;
- Продуктивная деятельность детей.

Как вы думаете какой этап работы над мультфильмом наиболее интересен детям?(театрализованная деятельность). Как Вы думаете почему? Дети могут разыгрывать сюжеты любимых мультфильмов, персонажи многих мультфильмов хорошо знакомы им, могут выступать в роли любимого персонажа.

Уважаемые коллеги, вся жизнь детей насыщена игрой. Каждый ребенок хочет сыграть свою роль. Но как это сделать? Как научить малыша играть, брать на себя роль и действовать? Этому поможет ТЕАТР.

Уважаемые коллеги, как вы думаете , какие педагогические задачи позволяет решать театрализованная деятельность? (формирования речи ребёнка, её выразительность, интеллектуальное и художественно – эстетическое воспитание).

Уважаемые коллеги как вы думаете, может ли театрализованная деятельность появиться в дошкольном учреждении сама собой?

Что для этого необходимо?

Театрализованная деятельность не появится сама собой. Ведущая роль принадлежит здесь педагогу. Театрализованной деятельности всегда уделяем большое внимание. В течении учебного года создавали, условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности, приобщали детей к театральной культуре, обеспечивали условия для взаимосвязи театрализованной с другими видами деятельности в едином педагогическом процессе (музыкальные занятия, физкультурные досуги), создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых

(постановка совместных спектаклей с участием детей, родителей, сотрудников, организация выступления детей старших групп перед младшими). Уважаемые коллеги, как итог совсем недавно в нашем детском саду прошла неделя театра. Каждая группа готовила драматизацию любимой сказки. У нас всё было как в настоящем театре, работала касса, были приглашены зрители, за деньги дети – зрители приобретали билеты, родители и педагоги готовили костюмы... По тому произведению отснят мультфильм. Ведь, что такое мультфильм? Мультфильм – это ожившая книга, хорошая реклама литературного произведения. Книга и мультфильм, тесно связаны!!!

И сегодня коллеги нашего детского сада представят свой опыт работы - театрализованная деятельность как средство всестороннего развития детей.

И сейчас я приглашаю свою коллегу Симакину М.И. которая расскажет об особенностях организации театрализованной деятельности в младшей группе.

Целью **театрализованной деятельности** является обеспечение разностороннего интеллектуального, нравственного и эстетического развития ребенка; воспитание его творческой индивидуальности. Исходя из данной цели можно отметить, что большой потенциал **фольклора и цели театрализованной деятельности пересекаются**, что позволяет делать вывод о перспективах их совместного использования в работе.

Сейчас приглашаю для выступления учителя – логопеда Каменчук М.А., которая расскажет **об использовании русского народного фольклора как формы коррекционного воздействия для развития речи детей с ограниченными возможностями здоровья»**

Об особенностях театрализованной деятельности в старшей группе расскажет воспитатель Коваленко Л.А.

Уважаемые коллеги, я думаю, все вы согласитесь, что театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждая сказка или литературное произведение для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность (доброта, смелость). Благодаря театру ребенок познает мир не только умом, но и сердцем и выражает свое собственное отношение к добру и злу. Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость.

И сейчас о социально – нравственном воспитании детей посредством театрализованной деятельности расскажет воспитатель подготовительной группы Лукьяненко Т.Ю.

Уважаемые коллеги сейчас предлагаю немного отвлечься от театрализованной деятельности. Вернуться к мультфильмам. Хочется отметить , что у нас появились единомышленники, мы очень рады их сегодня приветствовать в нашем зале .Это наша коллега, которая хочет поделиться своим опытом работы применения мультфильмов в воспитательно – образовательном процессе, в своей работе. Это воспитатель высшей квалификационной категории д/с №38 Шоломова Г.И, которая представит свой опыт работы на тему.....

Уважаемые коллеги, в конце нашего семинара приглашаю вас принять участие в аукционе. Вы будете аукционерами, я - ведущая аукциона. Аукционеры имеют право ознакомиться и приобрести тот или иной заинтересовавший их лот. Он достанется тому, кто назовет самую высокую цену. Цена каждого лота измеряется в улыбках.

**Аукционист:** Аукцион открыт! (стук молотка). Объявляются торги педагогическими методами.

Сегодня на продажу выставлены следующие лоты:

1. Метод решения проблемных ситуаций
2. Приём игра – драматизация
3. Приём проигрывания
4. Театрализованная деятельность
5. Элементы театрализованной деятельности в рамках сюжетно – ролевой игры
6. Элементы театрализованной деятельности в рамках режиссёрской игры
7. Элементы театрализованной деятельности в рамках образной игры

Итак, на продажу выставляется лот № 1 «Метод решения проблемных ситуаций»

Стартовая цена – 1 улыбка

**Подведение итогов семинара.**

Уважаемые педагоги! В ходе нашего семинара мы еще раз убедились в огромном развивающем потенциале театрализованных игр в детском возрасте. Театрализованная деятельность интегративна, в ней восприятие, мышление, воображение, речь выступают в тесной взаимосвязи друг с другом, проявляются в разных видах детской активности: речевой, двигательной, музыкальной, художественной. Через различные виды детской театральной деятельности проходит самореализация ребенка, он переносится в сказочный, увлекательный мир познает, что такое дружба, доброта, честность, правдивость; учится перевоплощаться в роль, используя разные средства выразительности: мимику, пантомимику, интонацию.

Уважаемые коллеги, чтобы воспитать ребёнка, как творческую личность, необходимо начинать с себя – необходимы артистические качества, желание заниматься развитием речи, музыкальными способностями. Уважаемые коллеги, давайте воспитывать в наших современных детях чувство прекрасного, которое они перенесут через всю жизнь.

Ну, а сейчас небольшой музыкальный подарок, который подготовили дети нашего детского сада.