

Заседание ТГ воспитателей  
подготовительных к школе групп

**Тема: Условия для формирования  
развивающей предметно-пространственной  
среды в группе компенсирующей  
направленности)»**

Чугунова Оксана Леонидовна,  
учитель-логопед  
МАДОУ детский сад № 16

17.11.2023 г.

Как известно, развитие ребенка происходит в деятельности. Никакое воспитывающее и обучающее влияние на ребенка не может осуществляться без реальной деятельности его самого. Для удовлетворения своих потребностей ребенку необходимо пространство, т.е. среда. Эффективность коррекционно-воспитательно-образовательной работы в логопедической группе во многом зависит от организации предметно-пространственной среды. Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в логопедической группе создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии и позволяет ребенку проявлять свои способности не только на занятиях, но и в свободной деятельности.

Лев Семенович Выготский писал: «Следя за детьми, в конечном счёте, мы видим, что путь к правильному воспитанию лежит через организацию среды...»

В логопедических группах должна быть такая развивающая среда, чтобы она служила правильно выбранной коррекционной цели и была системой в процессе работы, т.к. именно слаженная работа приводит к положительным результатам.

Специально организованное жизненное пространство должно стимулировать активность ребёнка, создавать возможность для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, что позволяет ребёнку проявлять свои способности не только на занятиях, но и в свободной деятельности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребёнок имел возможность упражняться в умении наблюдать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением и воспитателя и учителя-логопеда. Предметную среду необходимо проектировать в соответствии с той программой, которая реализуется в образовательном учреждении. Уметь создавать среду должен сам педагог, владеющий знаниями по дошкольной педагогике и психологии.

Воспитатель и учитель-логопед, должны учитывать индивидуальные особенности развития каждого своего воспитанника, знать группу в целом, чтобы не задерживать дальнейшее развитие детей и вместе с тем не ставить перед ними непосильные задачи (такие задачи могут погасить у ребенка желание даже попробовать их разрешить, сдерживают развитие познавательного интереса).

Создание развивающей среды является одной из основных задач общеобразовательной программы.

*Требования к предметно-пространственной развивающей среде в группах компенсирующей направленности, включают в себя:*

### **1. Соблюдение принципов:**

Информативности, этот принцип предусматривает разнообразие тематики материалов и оборудования.

Доступности, где материал для самостоятельных игр расположен на нижних открытых полках, методическая литература и документация логопеда – на верхних полках.

Вариативности, наглядно-методический материал и многие пособия многовариантны.

Мобильности — это принцип использования различных составляющих предметно-развивающей среды.

Педагогической целесообразности, принцип, который позволяет предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечивает возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребёнка.

Трансформируемости — это принцип, который обеспечивает возможность изменения предметно-развивающей среды.

Далее одним из основных требований к предметно-пространственной развивающей среде в группах компенсирующей направленности является:

2. Учет полоролевой специфики и обеспечение предметно-развивающей среды, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

3. Требования к играм, игрушкам, дидактическому материалу, издательской продукции.

Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра.

Игры, игрушки, пособия не должны находиться в группе в течение года беспрерывно. Условно их можно разделить на три категории: «Сегодня» (это тот материал, с которым дети начинают знакомиться на занятиях или в других организованных формах взаимодействия со взрослыми).

«Вчера» (это материал исследованный, уже известный, освоенный в личном опыте, используемый в повседневной жизни для приобретения новых знаний);

«Завтра» (содержание, с которым предстоит познакомиться в недалеком будущем).

Речевая развивающая среда в группах представляет систему дидактических игр, игрушек, книг, предметов, обучающих зон, способствующих обогащению, закреплению и становлению речи. При создании развивающей речевой среды учитываются возрастные особенности и возможности развития высших психических функций и всех сторон речи.

В условиях дошкольного учреждения для детей с нарушениями речи такой средой является - Логопедический кабинет. Организация развивающего пространства в логопедическом кабинете, как правило, имеющем небольшие размеры, является очень сложной задачей.

Во-первых, в кабинете должны быть созданы комфортные, обеспечивающие безопасность детей условия для занятий.

Во-вторых, создавая развивающую среду, логопед должен учитывать такой фактор, как эмоциональное благополучие ребенка. Это должно быть место, куда ребенок идет с радостью и удовольствием.

Яркие картинки и интересные игрушки — немаловажные детали для успешной работы с детьми. Материал обновляется по мере изучения каждой новой лексической темы. Это и позволяет организовать развивающую среду в стенах логопедического кабинета.

Как правило, предметно-пространственная организация кабинета состоит из трех зон:

- Зона для проведения индивидуальной работы с ребенком;
- Зона для проведения подгрупповых занятий;
- Рабочая зона специалиста

Оборудование предметно-пространственной развивающей среды в кабинете логопеда правильно разделить на три центра: *центр речевого и креативного развития, центр сенсорного развития, центр моторного и конструктивного развития.*

Таким образом, разделив все помещение группового блока на центры развития, т.е. (зоны), далее в этих центрах подбирается и размещается материал в соответствии с лексической темой, что позволяет логопеду закреплять лексико-грамматические понятия, развивать связную речь и следить за звукопроизношением.

***Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда представлен зонами:***

***1. Зона постановки звуков и логопедического массажа:***

- зеркало (индивидуальные зеркала);
- стол, стулья для занятий у зеркала;
- зондозаменители для постановки звуков;
- шпатели, спиртовые салфетки, ватные диски, вата, ватные палочки;
- дез. средства, спирт для обработки зондов;
- ванночки, стаканы для зондов и шпателей.

## **2. Зона развития речевого дыхания:**

- дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания и голоса, сменяемые по временам года: «Листья осенние», «Перья», «Снежинки», «Комочки снежные», «Листики»;
- набор вертушек, султанчиков; бумажные кораблики, «Веселый снеговик», «Птички», «Паучки».

## **3. Зона развития мелкой моторики «Ловкие пальчики»:**

- массажные мячики;
- игрушки-шнуровки, игрушки-застежки;
- средняя мозаика, пазлы;
- раскраски, карандаши;
- фигурки животных и т.д.

## **4. Зона звуковая культура речи.**

Для обследования и для работы по формированию у дошкольников правильного **звукопроизношения** в логопедическом кабинете есть следующие учебные и наглядные пособия:

- настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации, свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах и предложениях;
- наборы предметных, сюжетных картинок, соответствующих месту звука в слове, серии предметных картинок для постановки звуков, относящихся к разным фонематическим группам: гласные, свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные, глухие и звонкие, твердые и мягкие; серии картинок для отработки слоговой структуры слов;
- настольно-дидактические игры на дифференциацию автоматизированных звуков: «Подбери и назови», «Звуковое лото», «Найди пару», «Чем отличаются слова», «Произносим звуки правильно» постановка и закрепление звуков в речи др.

## **5. Зона развития лексико-грамматических категорий. Развитие словаря.**

Состоит из различного картинного материала, подборок игровых заданий на закрепление грамматических категорий, картотек словесных, дидактических игр по лексическим темам: лото, домино. Картотеки домашних заданий и т.д. Логопедические лупы.

## **6. Зона развитие связной речи «Речь, как ручеек».**

Предметные картинки по изучаемым лексическим темам. Сюжетные картинки; серии сюжетных картинок. Серии демонстрационных картин «Круглый год», «Мир природы». Дети учатся заучивать стихотворение по мнемотаблица. Деформированные тексты. В зону развития связной речи включены картинки, книги, слайды, карточки, магнитные записи, театральная зона, альбомы со стихами и играми; серии последовательных сюжетных картинок. Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов и др. Наборы игрушек БиБаБо театр (кукла рукавичка), шапочки маски «Животные» для инсценировки сказок.

## **7. Зона обучения грамоте.**

Раздаточный материал для фронтальной, индивидуальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

Раздаточный материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений. Игры и пособия «Звуковое домино», «Учим буквы», «Слоговое лото и кубики», «Учимся читать. Слоговой круг», дидактическое пособие «Путешествие в «Звукобуквоград», касса букв, пособие «Пирамидка слов».

Логопедические плакаты: «Звуки и буквы», «Буквы подружились – слоги получились», «Слоговые домики» и др.

## **8. Центр сенсорного развития:**

- звучащие игрушки (погремушки, свистки, дудочки, бубен, маракасы, гармошка, металлофон, колокольчики);

- звучащие игрушки-заместители (маленькие пластиковые коробочки с различными наполнителями – горохом, фасолью, пшеном, камешками, бусинками, ракушками;
- карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибки художника», «Зашумленные лупы»;
- «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам.

## **9. Центр моторного и конструктивного развития:**

- плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки;
- разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (2-12 частей);
- пальчиковые бассейны с различными наполнителями (песок, горох, фасоль и т.д.);
- массажные мячики разных цветов и размеров и массажные пальчиковые дорожки;
- мяч среднего размера;
- мелкие бусы разных цветов и леска для их нанизывания;
- занимательные игрушки из разноцветных прищепок;
- игрушки-шнуровки, и игрушки-застежки, мозаики, конструктор ЛЕГО;
- для игры «Моделирование букв» предлагаю различный материал: проволоку, палочки, шнурки, цветные нитки, цветные камушки, цветовой планшет и др.

## **10. Информационный центр для педагогов и родителей**

Консультации для родителей.

Различные памятки.

Игровые задания на развитие лексико-грамматических категорий.

Среда, окружающая детей в кабинете, должна обеспечивать ребенку чувство психологической защищенности, являться средством полноценного развития и сочетать привычные и инновационные методы.

Каждый ребенок имеет широкий выбор разнообразных видов деятельности совместно и со сверстниками и индивидуально. Такая организация коррекционно-развивающей среды в логопедическом кабинете, групповой площадке помогает решать различные коррекционные задачи, а различные методические пособия дают возможность, действуя с ними, повышать интерес к занятиям, активизировать речевую деятельность детей у детей с речевыми нарушениями.