

**Заседание творческой группы по
изучению вопросов организации
детского технического творчества
дошкольных образовательных
учреждений БМР**

**«Развитие изобретательских способностей детей через
конструктивно модельную деятельность»**

**Борщева Вера Викторовна
Воспитатель
МАДОУ Центр развития ребенка**

**Балаково
2023г.**

Технологии меняются каждые три года, каждые пять лет они полностью обновляются.

В этой связи мы должны учить детей специальностям, которые еще не открыты.

(А. Саринжилов)

Современных детей повсеместно окружают технические объекты в виде бытовых приборов и аппаратов, игрушек, транспортных, строительных и других машин, вызывая интерес детей к современной технике.

Каждый ребенок - потенциальный изобретатель. Стремление к исследованию окружающего мира заложено в нас генетически. Детям с раннего возраста интересны двигательные игрушки. Ломая очередную игрушку, малыш пытается понять, как она устроена, почему крутятся колесики и мигают лампочки. Правильно организованное техническое творчество детей позволяет удовлетворить это любопытство и включить подрастающее поколение в полезную практическую деятельность.

Слайд 2 Одним из наиболее эффективных средств развития ребенка дошкольного возраста является детское техническое творчество.

Техническое творчество – вид деятельности воспитанников, результатом которой является технический объект, обладающий признаками полезности и субъективной новизны. В процессе технического творчества новизна открытий, которые делает ребенок, носит субъективный для него характер, что и является важнейшей особенностью творчества ребенка дошкольного возраста.

Основой организации технического творчества является создание проблемной ситуации, формулировка задач конструкторского характера.

Возможно ли техническое творчество в дошкольном учреждении?

Многие авторы приравнивают техническое творчество и изобретательство. Изобретательство неотделимо от процесса творчества.

У дошкольников эти виды творчества еще не выступают в таком обособленном виде, образуя комплексную художественно-техническую деятельность. На первое место ставятся конструктивные или художественные задачи, но сама деятельность еще не расчленена. (Википедия).

Одним из видов деятельности, в которой в полной мере проявляется творческая активность ребенка, является конструктивно-модельная деятельность.

Ребенок дошкольного возраста в процессе технического творчества ориентируется на сведения об окружающем мире, на элементарные математические представления, на навыки конструктивно-модельной деятельности.

Для развития технического мышления у дошкольников, самое главное - создать у дошкольников установку на творческий поиск.

В развитии технического творчества дошкольника основную роль играет овладение детьми способами **конструирования**.

Слайд 3 (Конструирование (от лат. const-ruo — строю, создаю) - процесс создания модели, машины, сооружения, технологии с выполнением проектов и расчётов. Конструирование в процессе обучения — это средство углубления и расширения приобретенных теоретических знаний и развития творческих возможностей, изобретательских интересов и склонностей детей).

На сегодняшний день существует масса различных видов конструкторов:

Слайд 4 Кубики (деревянные, тканевые, пластмассовые). Являются самым первым материалом для конструирования.

Строительные наборы (геометрические тела разного размера) без соединения. Из разных материалов — дерева, пластмассы.

Слайд 5 Набор Фребеля «Мосты» - опора на фото, схемы.

Слайд 6 Конструкторы с простым блочным соединением. Традиционный конструктор из блоков, соединяющихся между собой посредством «приращенных» цилиндров, классический вид, тем не менее любимый современными детьми.

Слайд 7 Конструктор lego. Это серия развивающих игрушек, представляющих собой наборы деталей для сборки и моделирования разнообразных предметов (конструкторы).

Слайд 8 Конструкторы с болтовым соединением (металлические, пластмассовые). Они бывают из различного материала. И для различного возраста. В этом возрасте многое придется показывать родителям — и как завинчивать болтики, и как совмещать детали.

Слайд 9 Решетчатый конструктор, детали которого напоминают решеточки.

Слайд 10 Гибкий конструктор из палочек. Он позволяет создавать трехмерные фигуры, образуя линии и каркас из уникальных гибких палочек с крепежными элементами.

Слайд 11-12 Игольчатый конструктор, с ним дети могут создавать различные фигуры и модели, экспериментировать с разными цветами и формами элементов.

Слайд 13 Магнитные конструкторы состоят из намагниченных пластин, палочек и шариков, «прилипающих» друг к другу.

Слайд 14 Электронные (различные запчасти на основе электросхем). Такой конструктор в игровой форме познакомит ребенка с основами электротехники и электроники.

Слайд 15 Занятия по робототехнике представляют собой творческий процесс, в рамках которого ребенку удастся создать собственный продукт – робота.

Дети работают со специальными конструкторами, создавая фигуры и машины, используя подсказки педагога и собственную фантазию. Суть занятий состоит в изучении механизмов, упрощенной работе с моторами, рычагами, колесом, создании моделей по схемам или даже придумывании своих.

Слайд 16 Вывод: Техническое детское творчество является одним из важных способов формирования профессиональной ориентации детей, способствует развитию устойчивого интереса к технике и науке, а также стимулирует рационализаторские и изобретательские способности.

Важной особенностью детского технического творчества является то, что основное внимание уделяется самому процессу, а не его результату.

Слайд 17 Техническое творчество неразрывно связано с игрой, и, порой, между процессом творчества и игрой нет границы. По мере взросления, творчество может стать основной деятельностью ребёнка, обязательным элементом гармоничного развития личности ребёнка.